

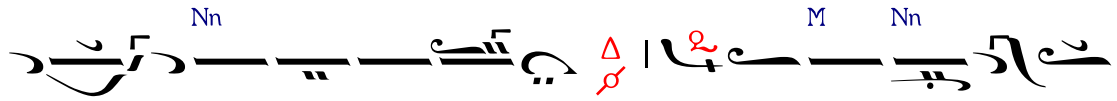
ΑΝΟΙΞΑΝΤΑΡΙΑ ΣΥΝΤΟΜΑ Θ. Π. Φωκαέως.

ΗΧΟΣ ΠΛΑΓΙΟΣ ΤΟΥ ΤΕΤΑΡΤΟΥ

ΔΕΞΙΟΣ

A ^Μ ^{Νη} ^Μ ^{Βδ}
^ν ^δ ^σ ^β ^χ
 νοι ξα αντο ο ος σου την χει ει ει ει ρα α
^{Δι} ^Μ ^{Δι}
 τα συ υμ πα αν τα πλη η σθη η η σο ο ο ον ται
^{Πα} ^{Νη} ^ν ^δ
 χρη στο ο ο τη η η η τος α πο στρε ε ε ψαν
^{Βδ} ^{Νη} ^β ^χ ^σ
 τος δε σου το ο ο προ σω ω πο ον τα ρα χθη η η
^{Πα} ^ν ^δ ^α
 σο ο ο ο ον ται δο ξα α σοι οι ο Θε ο ο
^{Νη} ^ν ^δ ^σ
 ο ος αλλη λου ου ου ι ι ι ι α **ΑΡΙΣΤΕΡΟΣ**

A ^{Δι}
 ντα νε λει εις το Πνε ε ευ μα α α αυ
^{Νη} ^{Δι} ^{Πα} ^ν ^δ ^σ ^Δ
 τω ω ων και εκ λει ει ει ψου ου ου σι και εις



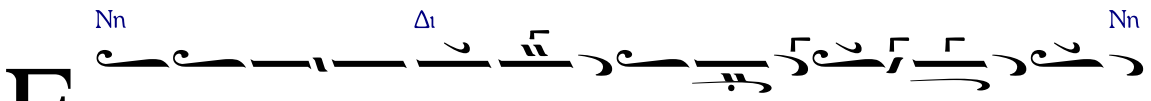
τον χουουουν α α αυ τω ων ε πι στρε ε ε ψου



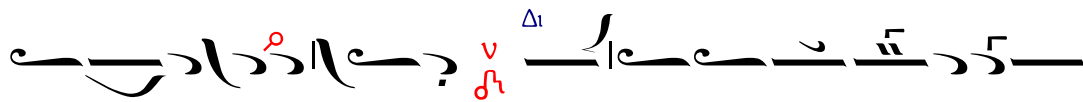
ου ου ου σιν δο ξα α σοιοι ο Θε ο ο ο ος αλ



λη λου ου ου ι ι ι ι α **ΔΕΞΙΟΣ**



ξα πο στε λεις το ο Πνε ε ευ μα α α α σουκαι



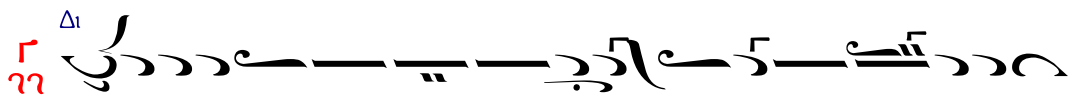
κτι σθη η σο ον ται αι και α να και νι ι ι ει



ει εις το προ ο σω ωπον τη η ης γη ης Δο ξα σοι Πα



α α τερ δο ο ξα α σοιοι Υι υι ε ε ε ε ε



δο ξα α σοι το Πνε ε ευ μα α το ο ο Α α γι



ι ι ον δο ξα α σοι ο Θε ο ος αλ λη λου ου

ου ι ι ι ι α

ΑΡΙΣΤΕΡΟΣ

H

η τω η δο ξα α Κυ υ ρι ι ι ου ου εις

τους αι ω ω να α ας ευ φραν θη η σε ται αι αι

Κυ ρι ι ο ος ε πι τοις ε ε ερ γοι οις α α

αυ του δο ξα σοι οι οι Α γι ι ε δο ο ο ξα α σοι

οι Κυ υ υ ρι ι ι ι ε δο ξα α σοι οι Βα σι

λευ ου ου ρα α α α νι ι ι ι ε ε ε δο

ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ος α α α λ η λου ου

ου ι ι ι ι α

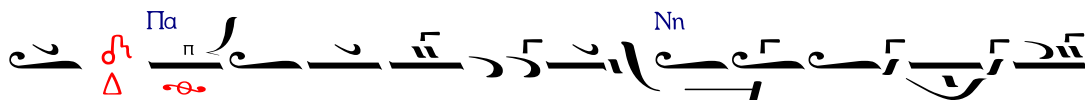
ου ι ι ι ι α

ΔΕΞΙΟΣ

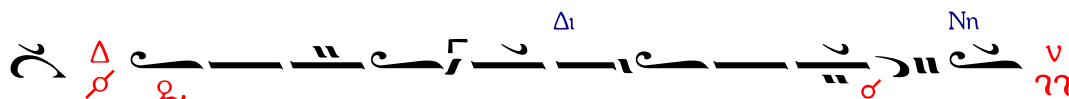
O



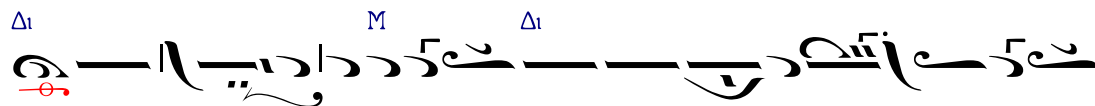
ε πι βλε ε ε ε επων εε πι ι ι τη η η ην



γην και ποι ων αυ αυ την τρε ε ε ε ε ε



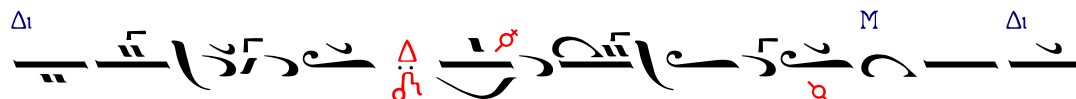
μειν ο α πτο με ε νος των ο ρε ε ω ω ων



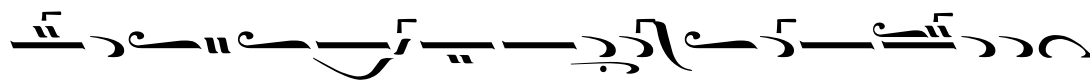
και κα πνι ι ι ι ι ζο και κα πνι ι ζο ο ον ται



δο ο ξα σοι οι οι Α γι ι ε δο ο ξα α σοι οι Κυ



υ υ ρι ι ι ε δο ο ξα α α σοι Βα σι λευ



ου ου ρα α α α α α νι ι ι ι ου ρα α νι



ι ι ε δο ο ξα α α σοι το Πνε ε ευ μα το



α α α α α α γι ι ι το α α γι ι ο ον

δο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος Αλ λη λου

ου ου ι ι ι ι α

ΑΡΙΣΤΕΡΟΣ

Α σω τω Κυ ρι ι ι ω ω εν τη ζω η η

η η μου ψα λω ω τω Θε ε ω ω ω μου ε ως υ πα α

αρ χω ω δο ξα α σοι οι Τρι συ πο ο στα α τε Θε

ε ο ο ο τη ης Πα α α α α τερ Υι υι ε και Πνε ε

ευ μα α σε ε προσκυνου ου ου ου με ε εν και δο ο

ξα α α ζο ο ο ο μεν δο ο ξα α σοι οι ο Θε

ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

ΔΕΞΙΟΣ

Nn Bδ

Η δυν θει ει ει η α αυ τω η δι α λο ο γη η

M Δι

η η μου ε γω ω δε ε ευ φραν θη η σο ο

Nn Πα Nn

ο μαι ε πι τω Κυ ρι ι ι ω ω δο ξα α σοι οι

M Δι Bδ

Πα α τε ερ Α α α να α αρ χε δο ξα α σοι Υι

Δι

ε συ υ υ να να αρχε δο ξα α σοι το Πνε ε ευ μα α

M Δι

το ο ο α α γι ι ι ον το ο μο ου ου σι

ι ι ον και ο μο ο ο ο ο ο θρο ο και ο μο

M Πα Nn

ο θροο νο ον Τρι α ας α γι α δο ο ο ο ο ξα

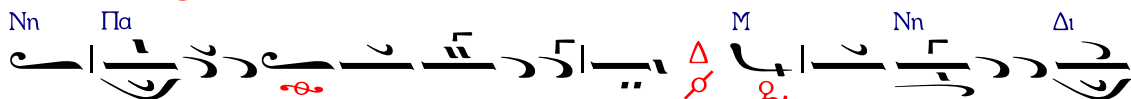
M

α α α σοι δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο



ος αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

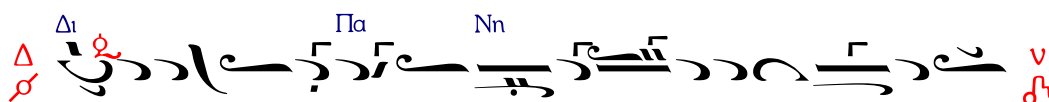
ΑΡΙΣΤΕΡΟΣ



κ λει ποιεν α μαρ τω ω ω λοι α πο ο ο ο τη



η η η ης γη ης και α α α νο ο ο μοι οι οι



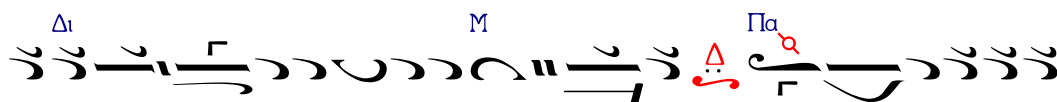
ω στεε μη η υ πα α αρ χει ει ν α α αυ τους



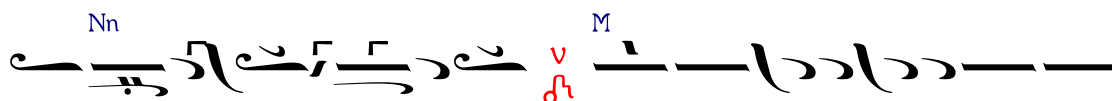
δο ξα σοι οι οι Πα α ατερ δο ξα α σοι Υι υι ε ε ε ε



δο ο ξα α α σοι το Πνε ε ευ μα α α το α α α α




α α γι ι ι το α α γι ι ο ο ν Τρι α ας α γι α



δο ο ο ξα α α α σοι δο ο ξα α σοι οι ο Θε


Ε




 ο ο ο ο ος αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

ΔΕΞΙΟΣ


Ε




 υ λο ο ο ο γει η ψυ χη η η η μου το ον



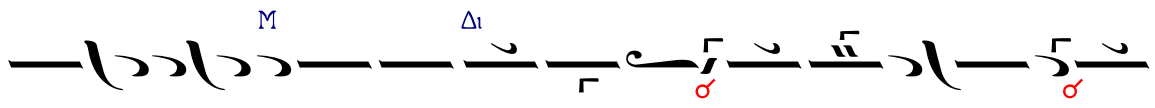
 Κυ υ υ ρι ι ι ι ον ο Η λι ο ος ε ε ε γνωτην




 δυ υ υ σι ιν α α αυ του ε ε ε ε ε θου σκο ο




 ο τος και ε γε ε ε νε ε το ο ο νυ υξ δο



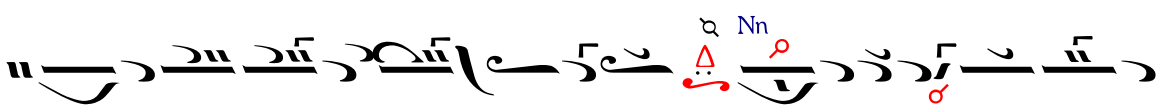
 ο ξα α σοι οι Βα σι λε ε ε ευ ε που ου ρα α α



 α α α α νι ι ε ε που ρα α νι ι ι ε δο ο



 ξα α α σοι Παν το κρα α α το ο ορ συ υ υν Υι



 υι ω ω και Πνε ευ μα α α τι δο ο ξα σοι ο Θε ε



ο ος αλλη λου ου ου ι ι ι ι α

ΑΡΙΣΤΕΡΟΣ



Ω

ς ε με γα λυ υ υν θη η η τα ε ερ γα σου ου Κυρι



ε πα α α α αν τα εν σο φι ι ι α ε ποι οι οι



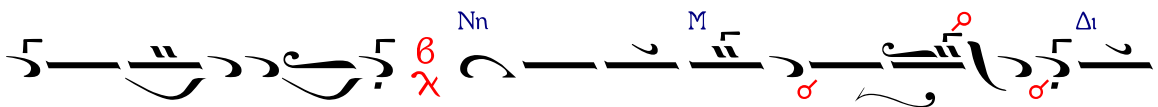
η η η η σας δο ξα α σοι Πα α τε ρ α α γε ε



εν νη η η τε δο ξα α σοι οι Υι ε ε ε ε γεν



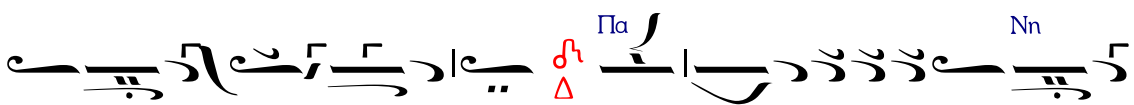
νη η τε δο ο ξα α α α σοι το Πνε ευ μα το



ο ο α γι ι ο ον το εκ του Πα α τρο ος ε εκ πο



ρε ευ ο ο ο με ε ε ε νον και εν Υι ω α να πα υ



ο ο ο με ε ε ε νον Τρι α ας α γι α δο ο ο



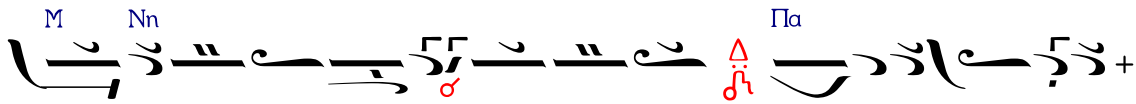
ξα α α α σοι δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο



ο ος αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

ΔΕΞΙΟΣ

Δ



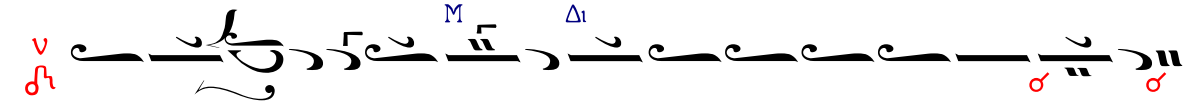
ο ξα Πα α τρι και Υι ω και Α γι ω



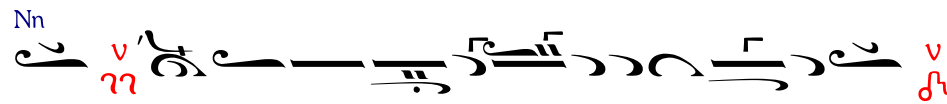
Πνε ευ μα τι

ΑΡΙΣΤΕΡΟΣ

Κ



αι νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω ω ναα



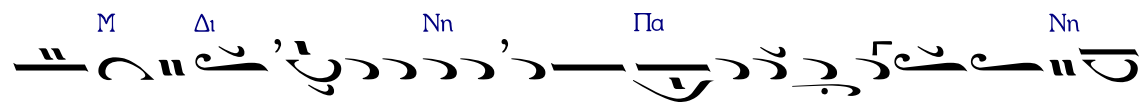
ας των αι ω ω ω νων α α α μην

ΔΕΞΙΟΣ

Α



λ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη



λου ι α δο ξα σοι ο Θε ο ος α αλ λη λου

ι α

ΑΡΙΣΤΕΡΟΣ

A λ λη λου ι ι α αλ λη λου ι ι α αλ λη

λου ι ι α δο ξα σοιοι ο Θε ο ος αλλη λου ου ι ι ι

ι ι α

ΔΕΞΙΟΣ

A λ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη

λου ι α δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο

ξα σοι οι οι οι

Καλαμπάκα 10-6-2001
 Αφιερώνονται στη μνήμη του Πατέρα μου
 Δημητρίου Π. Σπυράκη
 Θεολόγου - Ιεροψάλτου